



Francine PANA-MARTIN, Axe 3

La recherche de doctorat porte sur les gestes professionnels des formateurs d'enseignants du premier degré en situation d'accompagnement individualisé.

Le cadre théorique retenu est celui de l'anthropologie historique du geste qui fait suite aux études anthropologiques de Marcel Mauss (1934) conceptualisant le geste comme une technique du corps. Le travail de recherche s'inscrit en particulier dans l'approche inter subjective du geste professionnel (Jorro, 1998, 2000, 2004, 2010) avec une double dimension reliant les aspects opératoires et les aspects symboliques.

Une étude longitudinale et qualitative, à partir d'entretiens d'accompagnement filmés et d'autoconfrontations simples, constitue la méthodologie de la recherche. L'activité professionnelle étudiée est basée sur un entretien oral entre un formateur (expert) et un enseignant stagiaire (novice) après l'observation d'une séance en classe. Il s'agit d'identifier et de caractériser les gestes professionnels mobilisés, en vue, d'une part, d'explicitier la pratique de l'entretien post observation de classe, et d'autre part, d'en préciser l'enjeu pour la professionnalisation de l'accompagnement des enseignants débutants, dans le contexte actuel d'une formation intégrant des modalités d'alternance.

L'analyse permet d'identifier et de caractériser sept gestes professionnels spécifiques à la situation d'accompagnement professionnel.

Mots clés : Gestes professionnels, formateurs d'enseignants, professionnalisation, accompagnement professionnel.

PUBLICATIONS 2013-2014

Acte de colloque international – ACTI -

Pana-Martin, F. (2013). Les gestes professionnels des formateurs d'enseignants : un enjeu pour la professionnalisation de l'accompagnement. In *Les actes du congrès AREF 2013* à Montpellier : [en ligne] <http://www.aref2013.univ-montp2.fr/cod6/?q=content/519-les-gestes-professionnels-des-formateurs-d%E2%80%99enseignants-un-enjeu-pour-la-professionnali-0>